

Doctor habilitat în studiul artelor (1994), profesor universitar (1995), membru corespondent al Academiei de Științe a Moldovei (1995), Leonid Cemortan este autorul unor consistente monografii de specialitate: *Prietenul nostru teatrul* (1983), *Teatrul Național din Chișinău (1920-1935). Schiță istorică* (2000), *Actorul Eugeniu Ureche* (2005), *Valeriu Cupcea, actor și regizor* (2008). Pe parcursul anilor, cercetătorul nostru a publicat peste 200 de studii și articole științifice, unele dintre care au văzut lumina tiparului în diferite ediții din Statele Unite ale Americii, Anglia, România, Rusia, Austria ș. a. Este considerat, pe bună dreptate, decanul criticii naționale de teatru.

Dl Leonid Cemortan are o contribuție inestimabilă și în construcția instituțională din domeniul culturii noastre. În calitate de director al Filarmonicii de Stat (1957-1960) și vice ministru al Culturii (1960-1963), Dânsul a fost unul dintre inițiatorii și promotorii reformei colectivelor scenice de artă populară, muzicală și coregrafică pe filiera tradițiilor artistice naționale – Orchestra „Fluieraș”, Ansamblul „Joc”, Capela corală „Doina”. Domnia Sa a participat nemijlocit la constituirea unor importante instituții culturale: Teatrul „Vasile Alecsandri” din Bălți (1957), Studioul „Moldova-film” (1957), Teatrul republican pentru copii și tineret „Luceafărul” (1960), precum și la inaugurarea Aleii Clasicilor (1958).

ACADEMIA DE ȘTIINȚE A MOLDOVEI
INSTITUTUL PATRIMONIULUI CULTURAL

Conferința Științifică
Savantul și omul de cultură –
Leonid CEMORTAN
(90 ani de la naștere)

INVITAȚIE - PROGRAM



9 noiembrie 2017, orele 10.00
Sala Aurie a Academiei de Științe a Moldovei
Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 1

Stimate (ă) _____
Avem onoarea de a Vă invita la Conferința științifică
Savantul și omul de cultură – Leonid CEMORTAN,
prilejuită de împlinirea a 90 ani de la naștere

Comitetul organizatoric

Dr. hab. Victor Ghilaș
Dr. hab. Tudor Stăvilă
Dr. Violina Galaicu
Dr. Dumitru Olărescu
Dr. Violeta Tipa
Dr. Alexandru Bohanțov

PROGRAM

Cuvânt de salut

Acad. **Gheorghe DUCA**, președinte al Academiei de Științe a Moldovei
Monica BABUC, Ministrul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova
Victor ȚVIRCUN, coordonator al Secției de Științe Umaniste și arte a AȘM
Alexandru GRECU, Președinte al Uniunii Teatrale din Moldova

Comunicări

Moderator: **Victor GHILAȘ**, director IPC al AȘM

Dr. hab., **Victor GHILAȘ**, Director IPC al AȘM
Leonid Cemortan – dinamica vieții unui savant
Dr. hab. **Tudor STĂVILĂ**, Director Centru Studiul Artelor al IPC al AȘM, *Leonid Cemortan și teatrologia națională Acad. Mihai CIMPOI*, IF al AȘM
Căutarea de sine a teatrului
Dr. hab. **Ana-Maria PLĂMĂDEALĂ**, IPC al AȘM
Leonid Cemortan: destinul unui intelectual basarabean
Dr. hab. **Aurelian DĂNILĂ**, IPC al AȘM, *Titlu rezervat Larisa TUREA*, critic de teatru
Cronicarul histrionic
Dr. **Ana GHILAȘ**, IPC al AȘM, *Teatrul lui Ion Druță în demersul științific al lui L. Cemortan*
Dr. **Larisa UNGUREANU**, critic de teatru
Leonid Cemortan – decan al criticii de teatru
Dr. **Elfrida KOROLIOV**, IPC al AȘM, *Leonid Cemortan, cercetător al artei teatrale din Republica Moldova*
Olga GARUSOVA, IPC al AȘM
О личном архиве Леонида Чемортана
Nadejda AXIONOVA, IPC al AȘM, *История русского драматического театра в работах Л.М. Чемортана*
Drd. **Mariana STARCIUC**, AMTAP
L. Cemortan, profesor universitar
Dr. **Nicolae POGOLȘA**, Dr. **Violina GALAICU**, IPC al AȘM
Un protagonist al dramei culturii naționale
Dr. **Alexandru BOHANȚOV**, IPC al AȘM
Leonid Cemortan – om de cultură și om de omenie